



Met Xperience naar de Spiegel

We gingen met een groep naar theater de Spiegel. Om te kijken hoe het in zo'n groot theater nou eigenlijk allemaal werkt, dus vertrokken we net na de pauze, net toen het ging regenen. Nadat we onze fietsen hadden weg gezet werden we opgewacht door iemand van de Spiegel. Zij zou ons de rest van de middag rondleiden. We begonnen bij de kelder, eerst naar de wc's daarna door een deur waar het publiek niet mocht komen. Daar zat eerst nog een gedeelte opslag voor de restaurant beheerder en daarna een gang naar een kamertje, in dat kamertje kon de vloer omhoog tot de eerste verdieping stoelen.



Zo konden de geluid's technici voor de voorstelling door de gang rustig de meng panelen neer zetten. We liepen verder naar nog een kamer, daar kon de orkest bak (een lager stuk vloer waar het orkest op zit zodat je er makkelijk overheen kan kijken) op en neer zodat je of meer podium had of nog een rij stoelen of een orkest bak had. We liepen weer terug naar boven om naar de zaal te kijken, die had 4 verdiepingen, maar één kon alleen gebruikt worden als het plafond omhoog ging. Aan de zijkanten zaten ook nog een soort bakjes, we kregen te horen dat die voor de speciale gasten waren omdat iedereen ze dan goed kon zien en dan dachten de mensen vroeger "He Sjaak is er ook dan moet het wel een speciale voorstelling zijn" dus vroegen wij of de koningin ook wel eens in de Spiegel was geweest, of die ook in die hokjes zat,



toen zeiden zij weer: "Ze is hier wel eens geweest alleen zat ze toen niet in die hokjes maar vooraan op het 1^o balkon." We gingen naar de kleedkamers met van die grappige lampjes in die kamers. Ook in die kamers (ook in de rest van het gebouw) zaten knopjes om de intercom te regelen, zo weten de spelers dat ze naar de voorstelling moeten of kunnen ze

meeluisteren naar de voorstelling. We liepen door naar het podium. Daar waren



de technici net bezig met het licht ophangen en uittesten.

We mochten de apparatuur ook nog even uittesten dan stond de helft naar de publiek's plek te kijken en dan zetten er een de schuivers omhoog en dan keek iedereen in een fel licht. Ze gingen een verhaal vertellen over de akoestiek, ze zeiden dat het geluid heel veel ruimte moest hebben. Toen we op het punt stonden om weer verder te gaan, gingen de balken aan het plafond op en neer, dat bleken de technici dus ook te doen. Er werd weer verteld dat ze zo de balken tot op schouder hoogte konden laten zakken



en zo de lampen er makkelijk aan konden hangen, daarna ging die balk dan weer omhoog tot de gewenste hoogte. Ze reden de karretjes daarna weer weg en dan was het podium weer vrij. We liepen verder en gingen weer omhoog naar de spelers kantine. De mevrouw die daar werkte werd daar heel boos, want ze had er een heel deftig woord voor dat ik niet meer weet. We gingen weer verder naar de bovenste



verdieping waar het dak van de theater zaal kon zien hangen dat kon nog weer opgehesen worden zodat er weer meer plaatsen waren maar dan is de akoestiek bij verschillende voorstellingen minder goed. Toen we dat hadden gezien gingen we weer naar beneden. Daar gingen we naar de laadplek, die was achter het toneel met daarnaast een lift zodat de goederen die gebracht waren zo naar de gang in de kelder konden waar ze weer op de bewegende vloer gezet konden worden (de meng panelen dan). Daarna gingen we onze fiets pakken uit de fietsenkelder waar we ze aan het begin van de dag hadden neergezet en gingen we weer terug naar



school om nog wat van de film 'Julia en Nadjib' te kijken.

Door Marcel Vliem

Lek op school

Woensdag, 11 november, stond de hele school met open mond (nou ja) te kijken hoe de regen verwarming van de zolder naar beneden lekte. Door een lek in de verwarmingsketel druppelde het water zo door het dak, vlak naast het Just-B lokaal. "Het leek net of het regende, maar dan in school", aldus Jakob Metselaar. Just-B stond meteen toe te kijken en haalde pannen en bakken op, door het lawaai stond Abou er al gauw omheen. Het vloerkleed is nog wat nat, maar is aan het herstellen. Later bleek dat er ook in de uitleenbalie was 'geregend'. Vele boeken waren nat, maar konden worden hersteld.

Door Jakob Metselaar.

Interview met Japanse docent

Waarom zijn jullie hier?

"We wilden het graag zien toen we hoorden over een Middelbare school Met Jenaplan."

Wat gaan jullie hier mee doen in Japan?

"In Japan kunnen wij geen Jena school starten vanwege de conditie in Japan. Er is in Japan namelijk weinig vrijheid, wat de bedoeling zou zijn voor een Jenaschool. We gaan wel proberen om door te vechten om toch zo'n Jenaschool te krijgen."

Vinden jullie Jena XL erg interessant?

"Heel interessant!"

Hoe bevalt het op Jena XL?

"De kinderen hier zijn erg blij en hebben veel ruimte. Ook is er een goede sfeer."

En was u nog goed ontvangen door de Ontvangstcommissie?

"Eeergoed"



Wij (de mediacommissie) hebben bij onze vorige uitgave een fout gemaakt, onze excuses daar voor. Als u opmerkingen, fouten of gewoon iets wilt weten kunt u een mailtje sturen naar media.commissie@hotmail.com. Voor de rest liggen de verantwoordelijk heden bij de redacteur. Wij vragen u dan ook om in de mail de schrijvers van het stuk niet aansprakelijk te stellen, maar de hoofd redacteur (Marcel Vliem).

Sinterklaas op Jena XL

Op 4 december 2009 kwam Sinterklaas op Jena XL. Toen de eerste pauze voorbij was (10:15-10:30) en we net weer naar de les toe wilden gaan hoorden we de bel. Iedereen rende terug naar de Aula en toen



kwam Sinterklaas samen met wat Pieten de aula binnen. Er was op het podium een grote stoel voor hem neergezet waar hij op ging zitten terwijl de Pieten met pepernoten strooiden. Sinterklaas vertelde wat en hij liet in een toneelstuk zien wat hem laatst overkomen was (Rommelpiet paste op pakjesboot die werd gejat door een dief). Daarna gingen we allemaal terug naar de stamgroep om daar cadeautjes en surprises open te maken en gedichten voor te lezen. Hierbij werd chocolademelk en speculaas geserveerd. Daarna hadden we pauze en later in de middag was er ook nog een sinterklaas disco. Daarbij hebben we onder andere limbo gedanst. Donné en Jipke waren hier erg goed in en wonnen dan ook de rondes. Aan het einde zei Andreke nog wat afscheidswaardigheden en toen ruimde de stamgroep *Just-B* alles wat bij de disco gebruikt werd op. De rotzooi in de stamgroepen was al eerder opgeruimd door leerlingen van de stamgroep zelf.

Door Bas Wesselink

Freerunning JenaXL

Op woensdag 2 december en woensdag 9 december deden enkele leerlingen van Jena XL en leerlingen van Tak centrum mee aan een project om gymleraren aan te zetten om te gaan freerunnen. De leerlingen deden enkele onderdelen, op beide woensdagen andere, en vervolgens een parcours wat opgenomen werd door een professionele cameraman om een instructiefilm te maken voor gymleraren door heel Nederland. Ik maakte een opname voor JenaXL. Er waren 3 niveaus: Geel (De makkelijkste), Groen (Voor de iets gevorderden) en Blauw (Voor de echte experts). Van JenaXL deden Rozemarijn, Yorick en Pepijn mee aan het project. De niveaus konden bij elk onderdeel worden veranderd. Onze leerlingen zaten meestal in groene shirtjes gekleed. De onderdelen duurden de hele woensdagochtend van onze school en het werd gedaan in de gymzaal van JenaXL. De opnames voor de instructiefilm moesten soms over worden gedaan omdat er iets fout ging of omdat het er niet veilig uitzag (wat van hoog belang was aangezien de doelgroep van de film zeer kritisch is en tijdens gymlessen moet er zeer gelet worden op de veiligheid). Yorick, Pepijn en Roos deden het redelijk goed en waren meestal gekleed in een groen shirtje, hoewel een van hen tijdens het parcours een geel shirtje droeg was tijdens 1 onderdeel een andere in het blauw gekleed. Tijdens de 2^e freerun woensdag werd de leerlingen gevraagd zelf een parcours te bouwen,

voor een Freestyle scène aan het eind van de film, om te laten zien wat goede freerunners nou kunnen. Na de 2^e woensdag werden er nog een paar mooie groepsfoto's geschoten en kreeg iedereen een €10,- tegoedbon voor de Free Record Shop (de camera mannen jammer genoeg niet). Na het freerunnen mochten de leerlingen naar huis.

Door Bas Wesselink

Party XL

Het verslag van party XL: Het was erg gezellig. Je werd ontvangen door de gast



heren/vrouwen.. Vervolgens gingen we tien tellen in de rimboe spelen in een donker gym zaal. Daarna we gingen we wat eten en drinken. Daarna hebben de leerlingen van Jena XL lekker geswingd en



gedanst. Er werden leuke spelletjes gedaan zoals levend stratego. Met levend stratego gingen de leerlingen van JenaXL levend stratego spelen. In Jena XL was het een enorme chaos van jewelste. Dennis en Francis hadden de kaartje van



de Vlag . En moesten zich verstoppen. Niemand van onze partij wist waar Francis zat maar na afloop hadden wij verloren omdat in eerste instantie de tegenpartij veel voordeel had in kamers en andere



hokjes. Wie kijkt er nou in het hokje van Gijs van Anandel. Ik zat in het technieklokaal en bewaakte Dennis maar het was mislukt ze hadden de vlag veroverd. Daarna was het spel gestopt en er was wat drinken geregeld. Er werd gedanst en iedereen ging zijn gangetje op Jena XL. Verder was het een leuke avond vol leuke spelletjes.

Door Gijs-Marinus

Kerst op Jena XL

Jena XL werkt met de dag meer naar kerst toe. Inmiddels hebben alle stamgroepen kerstdecoratie in hun lokalen, en natuurlijk mag de kerstboom ook niet ontbreken.

De kantine is ook helemaal versierd, en zelfs de kluisjes zijn niet meer te herkennen. In het gymlokaal is het wel kerstvrij. Soms worden er 's morgens nog kaarsjes aangestoken om het gezellig te maken. Het weer wil niet altijd even meewerken. Het was vrijdagmiddag, 11 december wel even een raar gezicht, toen de kerstboom, kaal stond zonder versiering, maar wel de zon helemaal het lokaal in scheen. Dus nog een keer mensen: let op het milieu!

Volgende week vrijdag zijn alle leerlingen om 13.00 uur vrij, die morgen houden ze een brunch.

Door Jakob Metselaar

